Fiesta Vibe

Choreographie: Ross Brown

Beschreibung:	48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	**Fiesta (English Version)** von Helena Paparizou
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, rock back-side & step, locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross

1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across, coaster cross-side-behind-side-cross

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
&7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
&8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, ¼ turn r/ball change-side, ¼ turn r/ball change-side, ¼ turn r/ball change-side, ball change

1-2& Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts (12 Uhr)
3-4& Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
5-6& Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts (6 Uhr)
7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Step, rock side-cross, ¼ turn l-side-cross, back-side-touch & touch &

1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
7& Linken Fuß neben rechtem auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
8& Rechten Fuß neben linkem auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Step-lock-step-lock-step-step-pivot ¾ l, side & side & side-rock back

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
&3 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
&4 Schritt nach vorn mit rechts und ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
&7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
&8 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, rock back l + r, full gallop turn l

1&2 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
&7&8 &6 2x wiederholen ('5-8' auf einem vollen Kreis links herum)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)
Rock side-touch

1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen und rechten Fuß neben linkem auftippen

Aufnahme: 07.10.2016; Stand: 07.10.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.